

01 Qui sommes nous

Velvetyne est un collectif de partage, de recherche et de diffusion qui réunit différentes professionnelles et amateurs qui gravitent autour de la création typographique graphique et de la culture du livre. Nous précipitons des idées formelles et conceptuelles en polices de caractère et objets graphiques originaux. Nos recherches se manifestent aussi sous la forme d'ateliers et de prises de parole. Nous nous appliquons à la mise en commun d'outils libres et joueurs qui assument un rapport décomplexé et subversif à la typographie. Enfin, nous vadrouillons ensemble sur des sentiers qui mènent vers des horizons non-linéaires, pour rendre la création de caractères plus ouverte, transparente, collective et dynamique.

02 But du projet

L'appel à projet Support Opensource Signs vise à soutenir la création contemporaine de formes typographiques. Cet appel à projets est ouvert à tous et à toutes. Après une première phase de sélection, le projet retenu sera développé puis figurera dans le catalogue de Velvetyne. Nous souhaitons soutenir la production d'un projet singulier qui pourrait avoir du mal à voir le jour dans le cadre d'une fonderie commerciale. Il peut s'agir d'une fonte pour un système d'écriture sous-représenté, de formes qui sortent de la lisibilité et de l'usabilité, ou d'une fonte dont l'usage est spécifique à un domaine. Nous souhaitons proposer un contexte de publication et la visibilité de notre plateforme pour accompagner une initiative engagée, formellement et politiquement. Le projet peut être une dérivation d'un projet libre existant, mais au service d'une proposition singulière. Par exemple, la seule extension du jeu de caractère d'une typographie existante dans un autre script ne pourra pas être une proposition sélectionnable.

Budget

03 Ce que nous offrons

Nous vous proposerons l'accompagnement technique et conceptuel du projet, au besoin, ainsi qu'une bourse de 1800 €. Dans le cas d'un script pour lequel nous n'aurions pas de compétences, nous pourrions vous mettre en contact avec des acteurs référents de la scène typographique de celui-ci. Le projet de fonte sélectionné sera publié sur le site de Velvetyne et encadré par une licence et des conditions d'utilisation spécifiques. Pendant 1 an, sa distribution se fera uniquement sur Velvetyne et il sera disponible en échange d'une contribution en prix libre. Il sera ensuite distribué sous la licence OFL ou licence connectée au libre (CUTE, CC4r, etc). Sa publication sera l'objet d'un moment de partage sous forme d'un atelier et/ou d'un événement de restitution festif (conditions à définir en fonction du projet).

04 Ce que nous recherchons

Le projet devra faire preuve de singularité dans le paysage typographique, que ce soit par le script envisagé, le contexte de création ou d'utilisation. Il devra être ancré dans un environnement singulier et défini. L'aspect collectif est encouragé mais pas obligatoire. Le projet peut être déjà commencé ou à l'état d'esquisses. Nous cherchons à garder le contact régulièrement pendant la résidence, afin de pouvoir discuter de son avancement, accompagner et apporter des ressources au besoin. Les personnes sélectionnées s'engagent à produire et diffuser la/les fontes produites sur Velvetyne.

Le budget alloué sera de 1800€. Un budget complémentaire peut être envisagé si la proposition nécessite un encadrement particulier. Velvetyne couvre aussi les frais de transport liés au projet.

Dossier

Pour postuler à l'appel à projet Support Opensource Signs vous pouvez nous adresser un mail à l'adresse : bourse@velvetyne.fr (poids maximum 10mo). Il devra comporter les pièces suivantes :

01 Dossier de présentation

Ce document peut contenir les premiers croquis de votre proposition, une présentation de projets déjà réalisés et ce que vous jugerez utile de nous montrer, en cohérence avec votre proposition. Il fera 10 pages maximum et peut être rédigé en français ou en anglais.

02 Note d'intention

Texte sans forme imposée de 500 signes maximum, qui nous permettra de comprendre votre projet et ses enjeux. Il peut être rédigé en français ou en anglais.

Temporalité

Avril 2025
Lancement de l'appel à projet

15 Mai 2025
Clôture des candidatures

Juin 2025
Annonce du projet retenu

Juin 2025 — Janvier 2026
Lancement du projet